



<i>Avant-propos</i>	13
---------------------------	----

Sandrine Bédouret-Larraburu, Gisèle Prignitz
Université de Pau et des Pays de l'Adour, CRPHL et GRALP

<i>Littérature et linguistique : quelle place pour Saussure ?</i>	17
---	----

Sandrine Bédouret-Larraburu, UPPA, Polart

POINT DE VUE DU LINGUISTE SUR LA LITTÉRATURE

<i>De la lettre à la littérature : un trajet saussurien</i>	33
---	----

Michel Arrivé, Université de Paris Ouest Nanterre la Défense,
MoDyCo, UMR 7114

<i>Qu'est-ce qu'un point de vue proprement littéraire ?</i>	51
---	----

Gérard Dessons, Université Paris VIII, Polart

<i>Littérature orale et sémiologie saussurienne</i>	61
---	----

Pierre-Yves Testenoire, Université de Rouen, ERIAC

À PARTIR D'UNE POÉTIQUE SAUSSURIENNE

<i>Saussure poéticien : la tache aveugle de l'écriture</i>	81
--	----

Francis Gandon, Université de Caen, CRISCO, EA 4255

<i>La pensée saussurienne et la génétique des textes littéraires</i>	97
--	----

Daniel Delas, Université de Cergy-Pontoise

<i>Fondation de la « poétique du traduire » : de Ferdinand de Saussure à Henri Meschonnic</i>	105
---	-----

Jaeryong Cho, Université de Korea, Polart

Non sa place mais son mouvement.

<i>Ferdinand de Saussure – Henri Meschonnic (les années 70) : une anthropologie historique du langage continuée</i>	127
---	-----

Serge Martin, Université de Caen, LASLAR (EA 4256), Polart



DE SAUSSURE VERS LA LITTÉRATURE

À propos du cours de versification française de F. de Saussure 139
Chloé Laplantine, CNRS, Polart

Du discours au poème. Saussure et Mallarmé : points de vue croisés 151
Laurent Mourey, Lycée de Sélestat

Platitudes verbales et littérature contemporaine 169
Jean-Gérard Lapacherie, Université de Pau et des Pays de l'Adour